

ALBERTO FINIZIO

Presidente dal 2008 dell'Associazione Italiana Amici del Presepio e Direttore Editoriale della rivista *"Il Presepio"*, che cura dal 1991. Studioso del presepio e realizzatore sia di statue che di scenografie da presepio.

Vicepresidente della "Universalis Foederatio Praesepistica", federazione internazionale che riunisce le principali associazioni presepistiche nazionali di tre continenti.

Nel 1992 ha partecipato all'Esposizione Universale di Siviglia (Spagna), modellando la figura di un Angelo per conto della Regione Lazio.

Suoi Presepi sono stati donati al Santo Padre Giovanni Paolo II e all'allora Presidente sovietico M. Gorbaciov.

Da diversi anni progetta e partecipa alla realizzazione del Presepio ufficiale del Comune di Roma, allestito a Piazza Navona durante la fiera natalizia.

E' autore di diversi saggi sul Presepio ed ha curato e redatto numerosi cataloghi di mostre sul Presepio.

E' coautore, con la moglie Antonella Salvatori, del volume "Compendio di Storia del Presepio - Catalogo delle opere del Museo del Presepio di Roma" (2007).

Ha progettato e allestito mostre e presepi sia in Italia - tra le altre a Roma, Milano, Belluno, Oropa (Biella), Perugia, Napoli, San Marino, Nettuno (Roma) - che all'estero - Aquisgrana (Germania), Londra (Inghilterra), Dornbirn (Austria), Varsavia (Polonia), Tunisi (Tunisia), New York e New Haven (U.S.A.), Mosca e S. Pietroburgo (Russia).

Nel 2000, a Pamplona (Spagna), è stato insignito del Premio Un.Foe.Prae., massima onorificenza presepistica mondiale.

Negli ultimi anni è stato tra l'altro:

1. Curatore della Mostra "Ecce Homo", esposizione di Presepi da tutto il mondo e di diorami sulla Vita di Gesù, presso il Museo Etnografico di Varsavia (Polonia) - 2000;
2. Curatore artistico della Mostra sul Presepio napoletano presso il Palazzo Reale di Racconigi (CN) - 2001;
3. Curatore artistico delle mostre "Presepi dal mondo" (2004) e "Il Presepio italiano" (2006) presso la Cattedrale di Tunisi;
4. Coordinatore scientifico della mostra "Christmas in miniature - Crèches from around the world", presso il Museo dei Columbus Knights (KofC Museum) di New Haven (U.S.A.), mostra per la quale ha anche redatto i testi del catalogo (2005);
5. Membro del Comitato Scientifico della mostra "Il Presepe: una tradizione natalizia italiana", presso la Cattedrale di Cristo Salvatore, sede del Patriarcato ortodosso, a Mosca (2005), e presso il Museo Etnografico di S. Pietroburgo (2006), mostre di cui ha curato l'allestimento e per i cui cataloghi ha redatto un saggio;
6. Autore di diversi saggi per il catalogo della mostra "A Vatican Christmas - Crèches of Pope John Paul II", presso il KofC Museum di New Haven (U.S.A.) - 2006;
7. Curatore della mostra "A Christmas Journey - Nativities from across Italy", presso il KofC Museum di New Haven (U.S.A.), mostra per la quale ha anche redatto i testi del catalogo - 2007;
8. Curatore della mostra "Natale in Unità" - Esposizione di alcuni Presepi del Museo di Roma - Saracinesco (RM) - 2011;

9. Curatore della mostra sui Presepi italiani e del mondo - Terminals dell'Aeroporto "Leonardo da Vinci" - Fiumicino (RM) - 2011;
10. Curatore della mostra "Ordinary Materials, Extraordinary Message: *Christmas Nativities in Paper*" - Mostra di Presepi di carta del Museo del Presepio di Roma e di collezioni private - KofC Museum - New Haven (USA) - 2013;
11. Curatore della Mostra di Presepi - Chiesa dei Ss. Quirico e Giulitta - Roma - 2013;
12. Curatore della Mostra di Presepi di carta - Roma - Chiesa dei Ss. Quirico e Giulitta - 2014;
13. Curatore della mostra "To the Joy World - Crèches of Central Europe" - Mostra di Presepi dell'Europa Centrale del Museo del Presepio di Roma e di collezioni private - KofC Museum - New Haven (USA) - 2015;
14. Curatore della mostra "Natività: la pietra della Fede" - Mostra di Presepi in pietra da Musei e collezioni private - Museo Civico - Marino (Roma) - 2015;
15. Curatore della mostra "Crèches of Germany - Tradition & Faith" - Mostra di Presepi tedeschi - KofC Museum - New Haven (USA) - 2016.